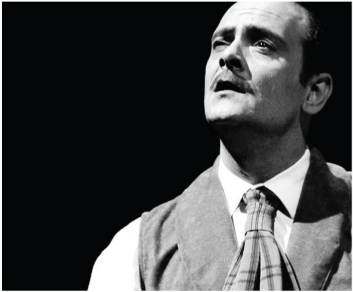


A close-up portrait of a middle-aged man with a receding hairline and a well-groomed beard. He is wearing a white dress shirt and a light blue tie. The background is a plain, light-colored wall.

**ΙΑΣΟΝΑΣ ΦΩΤΗΛΑΣ**  
Αχαιός, με πάθος

ΑΝ. ΤΟΜΕΑΡΧΗΣ ΥΓΕΙΑΣ ΝΔ | ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Ν. ΑΧΑΪΑΣ





**Π**ροερχόμενος από τον χώρο του ευρύτερου Κέντρου, αλλά και χωρίς να έχω περάσει ποτέ από κανενός είδους "κομματικό σωλήνα", βρέθηκα στην κεντρική πολιτική σκηνή της χώρας, παίρνοντας το βάπτισμα του πυρός στην πιο άγρια, στην πιο δύσκολη στιγμή της Μεταπολίτευσης. Αυτό που συνειδητοποίησα πολύ γρήγορα είναι ότι, πολιτική τελικά, είναι να αφουγκράζεσαι τους ψιθύρους της ιστορίας τη στιγμή που αυτή δημιουργείται και να παίρνεις θέση, χωρίς φόβο, αλλά με πάθος. Να εκπροσωπείς τα πιστεύω σου και αυτούς που σε έχουν τιμήσει με τον σταυρό τους. Να πράττεις χωρίς να υπολογίζεις ποτέ το προσωπικό κόστος, παρά μόνο, το γενικό καλό.

Αυτό είχα πάντα σαν παρακαταθήκη και αυτό τελικά έκανα.

Στη Νέα Δημοκρατία βρίσκομαι από συνειδητή επιλογή, από πίστη σε αξίες και βαθιά προσήλωση στο όραμα για μία Ελλάδα σύγχρονη, ισχυρή, χωρίς τις στρεβλώσεις του παρελθόντος. Χωρίς τον ψευδεπίγραφο προοδευτισμό της οπισθοδρόμησης. Χωρίς άλλες αυταπάτες πια. Αλλά, και χωρίς άλλους διχασμούς.

Είναι ιστορική αναγκαιότητα η χώρα να τελειώνει μια και καλή και με το λαϊκισμό, και με τους μαθητευόμενους μάγους που δεν μπορούν να υπάρξουν αν δεν έχουν κατασκευάσει έναν εχθρό. Είναι ιστορική αναγκαιότητα η Ελλάδα να συναντήσει επιτέλους ενωμένη το μέλλον της. Και αυτό σήμερα μπορεί να γίνει με έναν και μόνο τρόπο: Με ισχυρή αυτοδυναμία της Νέας Δημοκρατίας και Πρωθυπουργό όλων των Ελλήνων, τον Κυριάκο Μητσοτάκη.

Στην επόμενη μέρα, που έρχεται στις 7 Ιουλίου, η Αχαΐα της αποβιομηχάνισης, της ανεργίας και της αφάνειας, έχει ανάγκη από την πιο στιβαρή εκπροσώπηση που διαθέτει σήμερα, μέσα στα κέντρα σχεδιασμού και αποφάσεων.

Έχοντας πλήρη συνείδηση του που βρισκόμαστε, και τι είμαστε ικανοί να πετύχουμε, σας το λέω με απόλυτη σιγουριά: Έφτασε η στιγμή που η Αχαΐα μπορεί επιτέλους να ξαναγίνει σύμβολο ανάπτυξης. Να ξαναγράψει ιστορία.

Ζητώ τον σταυρό σου για να το καταφέρουμε.

I φωτιά σου.

# 707

Ερωτήσεις στη Βουλή.

# 49

Ομιλίες σε επιτροπές του Κοινοβουλίου

# 95

Ομιλίες στην ολομέλεια της Βουλής.

# 87

Συνεδριάσεις ως αναπληρωτής τομεάρχης υγείας

# 213

Ερωτήσεις για την Αχαΐα.

**ΣΥΝΤΟΜΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ:** Ο Ιάσωνας Φωτήλας γεννήθηκε στην Πάτρα στις 25/9/1969. Γιος του Ασημάκη Φωτήλα και της Αλίκης Κακούρη, προέρχεται από οικογένεια με έντονη πολιτική δράση, ήδη, από τον προπάππο του, Ασημάκη Φωτήλα, οπλαρχηγό του 1821, και τον παππού του, Αριστοτέλη. Είναι παντρεμένος με την Κωνσταντίνα Ρουμελιώτη και πατέρας δύο παιδιών, του Ασημάκη και της Αλίκης.

Σπούδασε στη Νομική Σχολή του Πανεπιστημίου Ρώμης, La Sapienza, με άριστα. Έχει πολύ καλή γνώση αγγλικών και άριστη ιταλικών.

Ασκεί ελεύθερη δικηγορία από το 1999 και ειδικεύεται στο Ποινικό Δίκαιο. Από το 2001, συνεργάστηκε ως νομικός με την Εθνική Τράπεζα της Ελλάδας και διετέλεσε επίσης, μέλος του ΔΣ του Νοσοκομείου «Αγίου Ανδρέα» Πάτρας.

Υπήρξε μέλος του ΔΣ του Καρναβαλικού Κομιτάτου Πάτρας, και μέλος του ΔΣ της Κοινωφελούς Δημοτικής Επιχείρησης

Πατρινού Καρναβαλιού. Έχει ασχοληθεί ερασιτεχνικά με το θέατρο, όπου επανειλημμένα διακρίθηκε σε πανελλήνιους διαγωνισμούς ερασιτεχνικού θεάτρου.

Εξελέγη πρώτη φορά Βουλευτής στην εκλογική περιφέρεια Αχαΐας, τον Ιανουάριο του 2015 με το κόμμα «Ποτάμι». Τον Οκτώβριο του 2016 διεγράφη και ανεξαρτοποιήθηκε. Τον Ιανουάριο του 2017 προσχώρησε στην Κοινοβουλευτική Ομάδα της «Νέας Δημοκρατίας». Από τον Απρίλιο του 2017 είναι αναπληρωτής Τομεάρχης Υγείας της Νέας Δημοκρατίας, μέλος της Διαρκούς Επιτροπής Κοινωνικών Υποθέσεων, της Διακομματικής Κοινοβουλευτικής Επιτροπής για τη Χάραξη Μακροπρόθεσμης Εθνικής Στρατηγικής για το Φάρμακο και της Ειδικής Μόνιμης Επιτροπής Σωφρονιστικών Υποθέσεων. Έχει διατελέσει επίσης, μέλος της Διαρκούς Επιτροπής Δημόσιας Διοίκησης, Δημόσιας Τάξης & Δικαιοσύνης και της Διαρκούς Επιτροπής Μορφωτικών Υποθέσεων της Βουλής.